

राग धनासरी

धनासरी राग की भारतीय संगीत के अप्रचलित रागों में गणना की जाती है। यह बड़ा प्राचीन और मधुर राग है। श्री गुरु ग्रंथ साहिब जी के सारे भक्तों की आरतियाँ इसी राग में हैं। सारे ब्रह्मण्ड की आरती उतारने वाले श्री गुरु नानक देव जी ने xxu e8Fky jfo pn nhi d cus rkfjdk eMy tud ekriA भी इसी राग में गाया गया है। रसमी कर्मकांडों को छोड़ 'जापीअले राम चे नामं कर ही धनासरी गाने वाला धनवंत होगा।

/kukl jh /kuorh tk.khvS Hkkl ts l frxj dh dkj dekbAA

आरोह	—	स ग॑ म प, नी॑ सं।
अवरोह	—	सं नी॑ ध प, म प ग॑ रे स।
स्वर	—	गंधार व निषाद कोमल, बाकी शुद्ध, 'रे' व 'ध' आरोह में वर्जित
थाट	—	काफी
जाति	—	औड़व—सम्पूर्ण
समय	—	दिन का तृतीय प्रहर
वादी	—	पंचम
संवादी	—	षड्ज
मुख्य अंग	—	नी॑ स ग॑ म प, नी॑ ध प, म प ग॑ रे स।
स्वर विस्था	—	1. स, नी॑ स, नी॑ स ग॑ रे स, नी॑ ध प, प नी॑ स, नी॑ स ग॑ म ग॑ म प ग॑ ग॑ म प ग॑ ग॑ रे स। 2. ग॑ म प ग॑ म प, नी॑ ध प, प नी॑ सं, नी॑ सं ग॑ रें सं, ग॑ म पं ग॑ रें सं, नी॑ सं नी॑ ध प, म प ग॑ म ग॑ रे स।

धनासरी महला ५॥ (६७८)

जिनि तुम भेजे तिनहि बुलाए सुख सहज सेती घरि आउ॥ अनद मंगल गुन गाउ सहज धुनि निहचल राजु कमाउ॥१॥ तुम घरि आवहु मेरे मीत॥ तुमरे दोखी हरि आपि निवारे अपदा भई बितीत॥ रहाउ॥ प्रगट कीने प्रभ करनेहारे नासन भाजन थाके॥ घरि मंगल वाजहि नित वाजे अपुनै खसमि निवाजे॥२॥ असथिर रहहु डोलहु मत कबहु गुर कै बचनि अधारि॥ जै जै कारु सगल भू मंडल मुख ऊजल दरबार ॥३॥ जिन के जीअ तिनै ही फेरे आपे भइया सहाई॥ अचरजु कीआ करनेहारै नानक सचु वडिआई॥४॥४॥२८॥

धनासरी भगत रविदास जी की

१४ सतिगुर प्रसादि॥ (६६४)

चित सिमरनु करउ नैन अविलोकनो स्रवन बानी सृजसु परि राखउ॥ मनु सु मधुकरु करउ चरन हिरदे धरउ रसन अंम्रित राम नाम भाखउ ॥१॥ मेरी प्रीति गोबिंद सिउ जिनि घटै॥ मैं तउ मोलि महगी लई जीअ सटै॥१॥ रहाउ॥ साधसंगति बिना भाउ नही ऊपजै भाव बिनु भगति नही होइ तेरी॥ कहै रविदासु इक बेनती हरि सिउ पैज राखहु राजा राम मेरी॥२॥२॥

राग धनाक्षरी

(1)
LFkbb%

तीन ताल

	नीनी	धप	पनी	सं	नी	—	ध	प	—	सग	मप	म
	तु0	म0	घ0	रि	आ	0	व	हु	0	मे0	00	रे
प	—	—	प	ग	ग	रे	स	—	नीनी	स	ग	रे
मी	0	0	त	मे	रे	मी	त	0	तुम	रे	0	दो
नीनी	नी	स	ग	पम	गम	पनी	प	—	संसं	सं	सं	नी
हरि	आ	पि	नि	वा0	00	00	रे	0	अप	दा	0	भ
सं	—	—	सं									ई
ती	0	0	त									0
X												
				2					0			3

vrjk%

								—	पप	प	प	म	प	ग	म
								0	जिनि	तु	म	भे	0	जे	0
पप	नी	सं	ग	रें	रें	सं	—	पप	संसं	सं	सरें	नी	ध	प	म
तिन	हि	0	बु	ला	0	ए	0	सुख	सह	ज	से0	ती	0	घ	रि
स	ग	म	पनी	ध	—	प	—	—	पप	प	प	म	प	ग	म
आ	0	0	00	उ	0	0	0	0	अन	द	मं	ग	ल	गु	न
प	नी	सं	ग	रें	नी	सं	सं	—	संसं	सं	सरें	नी	ध	प	म
गा	0	उ	स	ह	ज	धु	नि	0	निह	च	ल0	रा	0	जु	क
प	—	प	—												
मा	0	उ	0												
X															
				2					0						3

dhrukdj HkbbZ fujatu fl g] tOnh dyka

राग धनाक्षरी

(2)
LFkkb%

झप ताल

प	—	गं	पनीं	प	गं	रे	स	गं	म
प्री	0	ति0	00	गो	बिं	द	मे	0	री
नीं	नीं	स	—	गं	रे	स	सस	—	—
जि	0	नि	0	घ	टै	0	सिउ	0	0
प	प	गं	—	म	प	नीं	स	गं	मम
मो	लि	मह	0	0	गी	0	मे	0	तउ
पप	—	गं	प	प	गं	रे	ध	प	प
जीअ	0	00	0	स	टै	0	ल	0	ई
X		2			0		स	गं	म
							मे	0	री
							3		

vrjk%

प	प	गं	गं	म	प	नीं	सं	संसं	—
चि	त	सि	0	म	र	नु	क	रओ	0
प	नीं	सं	गं	रें	सं	सं	नीं	ध	प
नै	न	अ	0	वि	लो	क	नो	0	0
प	प	गं	—	म	प	नीं	ध	प	प
स्र	व	न	0	बा	नी	सु	ज	सु	0
प	—	गं	पनीं	प	गं	रे	सस	गं	म
पू	0	रि0	00	0	रा	0	खउ	मे	री
X		2			0		3		

chrŁdkj Hkkbz bdcky fl g] Hkkbz vorkj fl g